



Campaña por los 100 años del natalicio de Paulo Freire, organizada por el Consejo de Educación Popular de América Latina y el Caribe (CEAAL). <sup>[1]</sup>

XVI Congreso Latinoamericano y Caribeño de Extensión Universitaria

## Universidades de América Latina rinden homenaje a Paulo Freire

26 de Octubre 2021 Por: Redacción <sup>[2]</sup>

Paulo Freire, patrono de la educación brasileña e inspirador de los procesos de Educación Popular en América Latina, el Caribe y el mundo entero

A cien años del natalicio del gran pedagogo brasileño, Paulo Freire, el Congreso Latinoamericano y Caribeño de Extensión Universitaria <sup>[3]</sup> en su XVI edición, privilegiará un espacio para reflexionar colectivamente sobre sus contribuciones para una extensión y acción social crítica y dialógica.

“Entendemos particularmente importante vincular la obra de Freire a los modelos de Extensión

Universitaria que se desarrollan en las Universidades de América Latina y Caribe y específicamente, la influencia de sus ideas en la emergencia y consolidación de la extensión crítica en cuanto modelo que mejor representa el compromiso social universitario con los sectores populares, que son la amplia mayoría de la población latinoamericana y caribeña”, Señaló Simone Imperatore, docente e investigadora brasileña, de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras.

**El Congreso se realiza en Costa Rica del 26 al 29 de octubre, de manera virtual.** Esta modalidad permite que el Homenaje a Paulo Freire sea permanente durante todo el evento, indicó Oscar Jara Holliday, Educador Popular y presidente del Consejo de Educación Popular de América Latina y el Caribe (CEAAL).

El [Canal de Youtube](#) [4], el [Facebook del Congreso](#) [5], así como el [Espacio Virtual Paulo Freire](#) [6], ubicado en el sitio web del Congreso, pondrán a su alcance durante todo el evento información sobre las diferentes actividades que hacen parte del Homenaje.



[7]

Otra imagen de la campaña por la valorización de Paulo Freire, organizada por el Consejo de Educación Popular de América Latina y el Caribe (CEAAL). [1]

## Actividades del Homenaje

El **miércoles 27 de octubre, a las 9:10 a.m.**, “habrá un momento especial, en el que se tendrá el privilegio de escuchar tres entrevistas con personas que trabajaron y convivieron muy cercanamente a Paulo Freire; el Dr. Carlos Rodríguez Brandao, de la Universidad de Campinas, de Brasil, la profesora Ana María Saúl, de la Universidad Católica de Sao Paulo y “Nita” Freire, viuda y depositaria de su legado teórico. Además, se podrá ver una síntesis de entrevistas a

Paulo Freire en la que nos habla sobre su construcción educativa.” añadió, Jara.

**Ese especial se podrá ver en este video** [8].

Para este mismo día, a la 1:30 pm, se tiene programado la realización del Taller: ***Diálogos freirianos con la extensión crítica***, un espacio sincrónico, a cargo de Simone Imperatore y el profesor Humberto Tommasino, de la Universidad de la República (Udelar) de Uruguay. Las personas inscritas en el Congreso podrán participar de este taller con previa inscripción.

**“Los participantes compartirán la experiencia de extensión y sus desafíos / dificultades para convertirlos en extensión crítica.** En un taller pensado para que docentes, académicos, personal administrativo de las universidades, actores y militantes sociales puedan reflexionar colectivamente sobre el trabajo de Freire en diálogo con la praxis extensionista universitaria”, Indicó Tommasino.

El Homenaje continúa para el jueves 28 de octubre, a las 9 a.m., con un acto cultural de la *Camerata de Violões* [9] (Camerata de Guitarras), proyecto de Extensión del Centro Federal de Educación Tecnológica de Río de Janeiro, Brasil. Para este acto, “el director Adriano Furtado seleccionó canciones que representan el sonido típico de la Región Nordeste (lugar de nacimiento de Paulo Freire), mientras contempla la diversidad cultural brasileña. En diálogo con la concepción freiriana de que la cultura de las personas es una puerta para iniciar un diálogo significativo con su realidad”, señaló Simone.

**Puede ver el concierto en este video** [10].

De manera asincrónica, se pone a disposición el Espacio Dialógico Virtual Paulo Freire [11] “una sección en la página del Congreso que será permanente durante toda la semana y que tiene como característica ser un espacio dialógico virtual interactivo, donde la gente podrá entrar a ver, descargar y reaccionar con sus reflexiones a partir de los materiales que están ahí puestos. Tenemos una reseña biográfica y sus vínculos con el trabajo universitario, una selección de cinco textos cortos, seis videos en los que Paulo Freire va tocando distintos temas sobre su filosofía educativa, también videos sobre canciones y poemas e hipervínculos a sus obras y a todo lo que se ha hecho durante la campaña en homenaje a su centenario”, detalló el educador popular Oscar Jara.

“Este Homenaje se enmarca en un ciclo muy amplio de homenajes que vienen realizando las organizaciones populares latinoamericanas y las universidades públicas de la región en conmemoración del centenario de Paulo Freire. Centra su contribución y legado en la influencia que ha ejercido en las universidades que la conducen a la idea de 'Universidad necesaria', de la que hablaba Darcy Ribeiro o de la 'Universidad polifónica', de la que habla Boaventura Souza Santos”, señaló Tommasino, sobre la vinculación del Congreso a la celebración por el cumpleaños 100 del padre de la Educación Popular.

**Nota escrita por:** Maureen Rodríguez Cruz  
Comunicadora, Universidad de Costa Rica

---

**Source URL (modified on 10/26/2021 - 15:02):** <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/node/3996>

### **Enlaces**

[1] <https://ceaal.org/v3/>

[2] <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/users/redaccion>

[3] <http://extension.conare.ac.cr/congreso/>

[4] <https://www.youtube.com/c/XVICongresoULEU2021>

[5] <https://www.facebook.com/CongresoULEU2021>

[6] <http://extension.conare.ac.cr/espacio-virtual-paulo-freire/>

[7] [https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/paragraph/portada\\_campana.jpg](https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/paragraph/portada_campana.jpg)

[8] <https://youtu.be/ifpCY2wpUC8>

[9] <http://www.cameratadevioloes.com/>

[10] <https://youtu.be/R8zQSuDaISU>

[11] <http://extension.conare.ac.cr/espacio-virtual-paulo-freire/#1634527933259-5d289847-dd86>