



#DesignVsCovid19 es un espacio colaborativo donde diseñadores, otros profesionales y personas creativas, con el uso del proceso del diseño buscan soluciones para contrarrestar los efectos del COVID-19 en Latinoamérica.

#DesignVsCovid19

Comienza el “Virtual Design Jam: 5 días para salvar el mundo”

30 de Marzo 2020 Por: [Johnny Gómez Aguilar](#) [1]

Inscripciones cierran este martes 31 de marzo

Se buscan ideas creativas como solución para contrarrestar los efectos del COVID-19

Soluciones para **apoyar la asistencia a adultos mayores o poblaciones de mayor riesgo** ante el COVID-19, para **apoyar a los comercios locales y el turismo**, para **diseñar equipo médico o de protección individual para el personal sanitario**

y **para otros campos más** relacionados con esta emergencia.

Ese es el **Virtual Design Jam: #DesignVsCovid19** , un espacio colaborativo donde **diseñadores, otros profesionales y personas creativas, con el uso del proceso del diseño**, compartiendo puntos de vista y en el menor tiempo posible, **plantean nuevas soluciones** a problemas actuales de la sociedad. En esta ocasión, se buscan ideas creativas que actúen como solución **para contrarrestar los efectos del COVID-19 en Latinoamérica**, mediante la intervención activa del diseño

Detrás de esta iniciativa está la Escuela de Diseño Industrial del Tecnológico de Costa Rica [2] junto a la Asociación de Estudiantes de Ingeniería en Diseño Industrial (ASEIDI) [3] y a sus aliados: TEC Emprende Lab [4], la Escuela de Diseño Industrial de la Universidad del Bío - Bío [5] y la Asociación Costarricense de Ingeniería en Diseño Industrial (ACIDI) [6].

“El **#DesignVsCovid19 es una actividad solidaria sin fines de lucro**, la cual surge con el interés de apelar a la función social y ética del diseñador y demás profesionales para resolver problemas complejos y actuales mediante la intervención y guía del proceso de diseño”, comentó la diseñadora industrial del TEC, Xinia Varela.

" Buscamos solidarizarnos con las personas que en este momento están siendo impactadas por las consecuencias del coronavirus Covid-19 y que podrían beneficiarse a través de soluciones dirigidas por la disciplina del diseño". " *Xinia Varela, Diseñadora Industrial del TEC*

Laboratorio de ideas

El #DesignVsCovid19 se desarrollará **desde este lunes 30 de marzo y hasta el viernes 3 de abril**. Una vez finalizada la semana y publicadas las soluciones, los equipos participantes podrán hacer *networking* con otras entidades para madurar los aportes.

“El objetivo de esta iniciativa es justamente culminar con un repertorio de ideas que nacen desde el diseño para Latinoamérica: es nuestro gremio unido con un objetivo solidario en común. **No habrá selección de equipos ganadores, la ganancia es para nuestro país y el resto de Latinoamérica**”, aseveró el diseñador industrial del TEC, Luis Carlos Araya .

Los equipos podrán participar en las siguiente categorías

Categorías

¿Cómo participar?

Las personas interesadas deben ingresar al *sitio* www.designjamcr.com ^[16] e inscribirse.

Deben ser **equipo mixtos** (hombres y mujeres) conformados por **tres personas como mínimo y cuatro como máximo**, con **miembros de diferentes disciplinas** y al menos **uno o máximo dos, que sean estudiantes o profesionales del área de diseño industrial o diseño de productos**. Los equipos serán guiados en el proceso, por mentores expertos en el tema seleccionado?.

Las inscripciones finalizan el martes 31 de marzo a las 3 p.m. y a las 6 p.m. del mismo día, se darán a conocer los equipos.

Este es el cronograma de actividades del 1 al 3 de abril

Miércoles 1 de abril

1:00 p.m. - 4:00 p.m. Trabajo de los equipos aceptados con los mentores

Jueves 2 de abril

Trabajo de los equipos de manera remota

Viernes 3 de abril

10:00 a.m. Hora límite de recepción de propuestas finales

5:00 p.m. Publicación de proyectos resultantes

Si tiene consultas sobre esta iniciativa puede escribir al correo electrónico designjamcr@gmail.com ^[17]

Inscríbese en el Virtual Design Jam ^[18]

Source URL (modified on 04/28/2020 - 10:05): <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/node/3542>

Enlaces

[1] <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/users/johnny-gomez-aguilar>

[2] <https://www.tec.ac.cr/escuelas/escuela-ingenieria-diseno-industrial>

[3] <https://www.facebook.com/ASEIDI/>

[4] <https://www.tec.ac.cr/tec-emprende-lab>

[5] https://ubiobio.cl/admision/Arquitectura_Construccion_Diseno/4/Diseno_Industrial/

[6] <https://www.facebook.com/asociacionCRidi/>

[7] https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/3_3.jpg

[8] <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/3.1.jpg>

[9] <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/3.2.jpg>

[10] <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/3.3.jpg>

[11] <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/3.4.jpg>

[12] <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/3.5.jpg>

[13] <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/3.6.jpg>

[14] <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/3.7.jpg>

[15] <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/3.8.jpg>

[16] <http://www.designjamcr.com>

[17] <mailto:designjamcr@gmail.com>

[18] <https://www.designjamcr.com/>