



Gloriana Mora Loaiza, integrante de Teatro TEC y estudiante de la carrera de Ingeniería en Producción Industrial del Tecnológico. Foto OCM.

## **Gloriana Mora: “El teatro, un espacio para liberarse, para una ser quien es”**

9 de Mayo 2019 Por: Noemy Chinchilla Bravo <sup>[1]</sup>

- Participó en el FICCUA 2015 en Honduras y en el FICCUA 2017 en Nicaragua
- Estudiante de la carrera de Ingeniería en Producción Industrial

**“Es muy emocionante participar en el Festival Interuniversitario Centroamericano de la Cultura y el Arte (FICCUA) y lo más bonito fue representar a Teatro TEC, todas estas vivencias se las debo a mis profesores Arnoldo Ramos y a Andrea Gómez, unos grandes**

**maestros, definitivamente”.**

Así lo expresó la que por varios años fue integrante de Teatro TEC, y hoy es estudiante de la Carrera de Ingeniería en Producción Industrial [2] del Tecnológico de Costa Rica (TEC) [3], Gloriana Mora Loaiza.

Mora tuvo la oportunidad de asistir al FICCUA 2015, en Honduras. “Recuerdo ver el esfuerzo y trabajo de nuestros hermanos centroamericanos y ver cómo se mezclaban todas las manifestaciones artísticas”, destacó la estudiante.



*La estudiante Gloriana Mora representó al TEC en FICCUA de Honduras y Nicaragua. Foto cortesía de Gloriana Mora.*

La estudiante menciona que para el FICCUA realizado en Honduras, montaron una obra llamada: **“El Bosque de Cuentos y Sombrillas”** y consistía en contar un cuento corto dentro de la sombrilla. En cada sombrilla había un integrante de Teatro TEC contando un cuento diferente.

**“Tuve 15 personas en mi sombrilla escuchando mi cuento y eso me motivó muchísimo más. Además, me di cuenta que al igual que nosotros hay muchos otros grupos en**

**Centroamérica, que aunque no son profesionales construyen experiencias y vivencias elementales para su cotidianidad y formación”, puntualizó Mora.**

Mora expresa que lo más interesante del Festival es el compartir. **“Recuerdo que para el FICCUA 2017 realizado en Nicaragua, todas las agrupaciones artísticas nos saludamos, yo me estaba preparando, porque ya salía a mi presentación y escuché decir: quiero saludar a las ticas y pensé: qué humanismo más grande hay aquí”.**

### **¿Cómo nació su pasión por el teatro?**

**Gloriana dice que su pasión por el teatro se la debe al profesor Arnoldo Ramos, él fue quien la impusó a actuar y la enseñó a sentirse muy segura, al momento de sus presentaciones.**

La estudiante expresa, que en el 2012 inició con apreciación de cine, con el profesor Ramos, él la invitó a participar a un Festival Intersedes y comenzó a ir a los ensayos, comenta que le gustó mucho, porque es un espacio para liberarse, para una ser quien es, sin sentirse juzgada.

**Después de ese Festival Intersedes participó en cinco más. Mora menciona que su primera obra en Teatro TEC fue: “Blah” fue una creación colectiva, crítica de cómo la tecnología consume al ser humano.**



Gloriana Mora en la obra de teatro *Blah*. Foto cortesía de Gloriana Mora.

**"Ahora somos dependientes al 100% de las redes sociales y los dispositivos electrónicos, por lo que "Blah" ataca esa dependencia y el comportamiento del ser humano ante estas nuevas tecnologías...cómo poco a poco íbamos perdiendo nuestra humanidad, hasta llegar a convertirnos en seres ajenos a lo que fueron y como vivieron nuestros padres y abuelos".**

**“Nunca olvidaré todas las enseñanzas de Ramos, es un gran profesional, él me decía: esa historia no está captando mi atención, me distraje, cuéntemela nuevamente y de otra manera”, puntualizó Mora.**

También destaca el agradecimiento a la Escuela de Cultura y Deporte, en especial a Laura Sancho, Alicia Coto y a Alex Serrano, por todo el apoyo brindado a Teatro TEC, tanto en Costa Rica y en los FICCUA.

**Para Mora, el teatro la enseñó a escuchar, ya que todas las personas tienen estilos de vida diferente.“ Uno juzga a las personas sin saber lo que cada uno está viviendo”, concluyó.**

---

**Source URL (modified on 05/29/2019 - 10:22):** <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/node/3201>

#### **Enlaces**

[1] <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/users/noemy-chinchilla-bravo>

[2] <https://www.tec.ac.cr/escuelas/escuela-ingenieria-produccion-industrial>

[3] <https://www.tec.ac.cr/>